



Ho scelto questo logo perché mi piace unire linee rette e precise, con linee casuali e imprecise. Ho usato un colore neutro per le lettere, ma colori forti che esaltassero il logo.

Mi sembra che la scritta assuma movimento ed importanza grazie alle fiamme dai toni freddi ma accesi. Le sfumature danno una sensazione ulteriore di movimento con il gioco di ombre.